

Samedi 14

20h30 Soirée cabaret en deux parties

«Six %»

Spectacle visuel sans paroles par la Cie Cercle Karré et l'ESAT de Blain - 20min

En plein parcours de recherche d'emploi, le chemin de plusieurs individus se croise. Leur objectif est semblable mais avancent-ils seulement dans la même direction ? Et s'ils osaient prendre le pouvoir? Les meneurs d'hier sont les suiveurs de demain...

La particularité du spectacle ? Mettre en scène des comédiens en situation de handicap et des comédiens professionnels associés.



Cabaret d'impro

Théâtre d'improvisation par la Fabrique à Impros - 1h30

Un spectacle improvisé, inspiré des codes du catch, où 2 duos d'improvisateurs déjantés s'affronteront sur des sujets proposés par les spectateurs !

Une seule mission: conquérir le public à coup de rires, de punchlines, d'émotions et de situations rocambolesques! L'arbitre et maître du jeu est là pour assigner des contraintes aux joueurs, glisser des peaux de bananes par-ci par-là et surtout rythmer le show !

Et à la fin de ce show, c'est vous, public, qui élirez le meilleur binôme, celui qui, à vos yeux, aura le mieux performé et mérité votre vote !



Dimanche 15

15h «Piée douce et forte

seillée» (Pluie douce et forte averse)

Théâtre de rimiaux d'Anjou et de Beauce par Théâtre B - 1h

Ce spectacle dénonce l'hypocrisie et la méchanceté du monde rural en particulier vis-à-vis des femmes, mais évoque aussi, avec humour et poésie, la vie quotidienne des campagnes à la fin du 19e siècle et début du 20e siècle.



Reprendre aujourd'hui les textes en parler régional de Gaston Couté et d'Emile Joulain, c'est laisser émerger la vie rurale d'une époque disparue. Les parlers régionaux d'autrefois demeurent accessibles aujourd'hui : Il ne faut pas les laisser mourir.

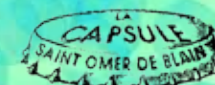
16h45 «Laddergame»

Théâtre par le Masque à Rats - 1h

Des perturbations au travail déclenchent, dans les rêves du personnage principal, une avalanche de souvenirs, visions poétiques ou cauchemardesques. Le spectateur accompagne les 5 comédiens dans une évocation ludique et dynamique des obsessions contemporaines. Des scènes perchées, surréalistes, avec des hauts, des bas... Comme dans un laddergame, un jeu d'échelles. Le propos surréaliste et poétique est influencé par l'actualité, les préoccupations autour de la santé et de la sécurité au travail.



Le Théâtre La Capsule



présente

Festi'Théâtre

les 11, 12, 13, 14 et 15 mai 2022

Salle des fêtes à Blain

Contes

Théâtre

Spectacle de rue

Pièce jeune public

Cabaret d'impro

Informations

Entrée gratuite.

Participation libre dite à la chaussette.

Jauge limitée - Réservation conseillée.

Ouverture des portes 30 minutes avant chaque spectacle.

Réservations et renseignements

06.74.14.93.59

theatrelacapsule@gmail.com

Mercredi 11

20h30 «Contes volatil(e)s»

*Soirée contes par l'Atelier Doulon Contes
Contant content - 1h*

Les contes sont comme la plume au vent ; ils s'envolent, on les attrape ; ils chatouillent l'oreille ou piquent au cœur.

A l'atelier Doulon Contes on les déshabille, on les rhabille, on les fait beaux pour les faire vrais et vous les offrir.

De la fête au ciel à l'ennui de la cage, les oiseaux vivent leurs vies, cherchent la lumière, et parlent de nous.

Mais cherchez l'intrus !

1 heure de contes pour tout public, oiseaux et humains (à partir de 7 ans)



Jeudi 12

20h30 «Sec et sans glace»

Théâtre par les Amateurs du Gestuaire - 1h

Le parti pris ludique allège un propos savant et scientifique où tout est réuni, de la fonte de la calotte glaciaire à l'Organisation mondiale de l'environnement en passant par la relation intime de l'homme avec la nature, les souvenirs de jardin, de cours de récréation autour de chansons et chorégraphies poético-burlesques laissant surgir émotion, dérision, rire et poésie.

Une création théâtrale « librement adaptée des *Glaciers grondants*, de David Lescot, et de textes de Patrick Dubost.



Vendredi 13

20h30 «Terminal 2E»

Théâtre par Coup de talon - 1h

3 femmes en partance pour Cotonou se lient d'amitié dans le Terminal 2E d'un aéroport parisien, à cause d'une grève qui les empêche de décoller. Bien que très différentes et pourvues chacune d'un caractère bien trempé, elles vont se raconter leurs trajectoires de vie qui les ont menées jusqu'à ce vol pour l'Afrique, solidaires dans cette nuit d'attente.

Entre rire et émotion, le spectateur découvre la construction de l'identité féminine au travers de leurs histoires qui parlent de l'enfance, l'amitié, l'amour, la maternité ou encore l'adoption.



Samedi 14

10h45 «Les randonneurs»

Spectacle de rue par la Cie Pot Pourri - 1h

Oncle et neveu se retrouvent pour une randonnée. Dans une famille, il y a toujours des choses à se dire. Il faut juste trouver le bon moment. Alors ces randonneurs invitent les spectateurs dans une épopée fragile et drôle.

Ce sont des loosers professionnels chargés d'autodérision, des poètes de l'incertitude. Dans cette fresque familiale, chacun cherche à se découvrir et nous entraîne dans un univers tendrement décalé.

Rendez-vous à 10h30 sur le parvis de l'église de Blain



15h30 «Blanche neige et les 77 nains»

*Spectacle jeune public sans paroles à partir de 3 ans
par la Cie des arbres nus - 35min*

Dans cette version de Blanche-Neige, les nains ne sont plus 7 mais 77. Et ça change... tout !

Blanche-Neige doit s'occuper du repas, du broissage de barbes, du coucher, de la lessive et du ménage ! En exagérant ce détail, les inégalités filles-garçons sont révélées au grand jour. Mais le conte de fées, nous assure une fin heureuse en le repos bien mérité et choisi de son héroïne.

Joliment revisité ce conte prend des allures d'hymne à la liberté, et interpelle tout autant petits et grands.

